

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE



Montréal 



LES TROIS FINALISTES AU PRIX NOUVEL APPORT METROPOLIS BLEU/CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL 2023



Montréal, le 16 mars 2023 – pour publication immédiate

Nous sommes heureux d'annoncer les trois finalistes au Prix Nouvel Apport Metropolis bleu / Conseil des arts de Montréal 2023. Il s'agit de :

- Baharan Baniahmadi, *Prophetess* (Véhicule Press)
- Eli Tareq El Bechelany-Lynch, *The Good arabs* (Metonymy Press)
- Mali Navia, *La Banalité d'un tir* (Leméac Éditeur)

L'ouvrage primé sera dévoilé dans le cadre de la 25^e édition du Festival littéraire international Metropolis, samedi 29 avril 2023, à 20h, à l'Hôtel 10 (10, rue Sherbrooke ouest), salle Saint-Laurent, juste avant la remise du Grand Prix Metropolis bleu. Le lendemain, dimanche 30 avril 2023, à 16h, à l'Hôtel 10, salle Jardin, le public est invité à une conversation/entretien sur scène entre les deux récents récipiendaires du Prix Nouvel Apport, soit Tawhida Tanya Evanson en 2022 et en 2023... nous verrons bien.

En 2023, les membres du jury étaient le romancier Ghayas Hachem, l'artiste et conseillère dramaturgique Marilou Craft, la poète et traductrice Katia Grubisic. Neuf ouvrages étaient en lice, en provenance d'horizons divers, et nul doute que la tâche du jury a été stimulante.

Le Prix Nouvel Apport Metropolis Bleu/Conseil des arts de Montréal en est à sa huitième année d'existence. Offert conjointement par la Fondation Metropolis Bleu et le Conseil des arts de Montréal, il veut attirer l'attention sur des voix littéraires nouvelles issues de l'immigration, qui enrichissent notre littérature et dont Montréal est devenu le port d'attache. « En plus de soutenir le Festival depuis sa fondation il y a plus de 20 ans, le Conseil des arts de Montréal est particulièrement fier de s'associer à nouveau au Prix de la diversité, a souligné Nathalie Maillé, directrice générale du Conseil des arts de Montréal. En effet, Metropolis Bleu accorde une place de choix à l'autochtonie, au multilinguisme et aux enjeux de société qui suscitent les discussions et les réflexions. » Au fil des ans, le Prix a ainsi contribué à faire connaître Ghayas Hachem (2016), Xue Yiwei (2017), Alina Dumitrescu (2018), Yara El-Ghadban (2019), William Ging Wee Dere (2020) Nicholas Dawson (2021), Tawhida Tanya Evanson (2022).

À PROPOS DU CONSEIL DES ARTS DE MONTRÉAL

Partenaire dynamique de la création artistique professionnelle montréalaise, le Conseil des arts de Montréal repère, accompagne, soutient et reconnaît l'excellence dans la création, la production et la diffusion artistiques. Il encourage l'ouverture, la découverte et l'audace au cœur du paysage artistique montréalais par ses actions. Depuis 1956, le Conseil des arts de Montréal contribue par ses actions structurantes au développement de « Montréal, métropole culturelle ».

METROPOLIS BLEU EN BREF

Créée en 1997, la Fondation Metropolis bleu est un organisme de charité qui a pour mission de réunir les gens de langues et de cultures diverses autour du plaisir de lire et d'écrire, favorisant ainsi l'éclosion de la créativité et de la compréhension interculturelle. La Fondation présente annuellement un Festival littéraire international et offre, tout au long de l'année, une gamme d'activités dans le cadre de son Festival des enfants TD Metropolis bleu de même que des programmes éducatifs et sociaux en classe, en bibliothèque et en ligne. Ces programmes utilisent l'écriture et la lecture comme outils thérapeutiques, de persévérance scolaire, de lutte contre la pauvreté et l'exclusion.

– 30 –

Source : Marie-Andrée Lamontagne, Directrice générale, Programmation et Communications, Festival Metropolis bleu

Relations avec les médias (français) : Felipe del Pozo
(514) 616-4713 ou felipe@feliperp.com
Anglophone medias: Janis Kirshner
514 287-8912 ou jkirshner@sympatico.ca

THANK YOU TO BLUE METROPOLIS FOUNDATION'S MAJOR PARTNERS WHO SUPPORT THE 2023 FESTIVAL AND OUR 2022-2023 EDUCATIONAL AND SOCIAL PROGRAMS

